



## Directrices del subsidio y formulario de la solicitud (vista preliminar)

*“Creo que todo trabajo de organización es ciencia ficción, que estamos formando el futuro que anhelamos y que aún no hemos vivido.”*

- adrienne maree brown

*“Todo lo que toques cambias, todo lo que cambies te cambia.”*

- Octavia Butler

### **Descripción**

Wingspan es un nuevo programa de subsidios de PA Humanities que está diseñado para apoyar a **las organizaciones dirigidas por y que sirven a personas afrodescendientes, de pueblos originarios y personas de color (BIPOC, por sus siglas en inglés) u organizaciones rurales** que se dedican a hacer trabajo de humanidades equitativo basado en la comunidad.

Wingspan se inspira en las diversas organizaciones que hacen que Pennsylvania prospere. Su misión es ayudarlas a que avancen y expandan sus posibilidades proporcionando nuevos recursos, dando más alcance a sus voces y generando más espacios para la creatividad y para conectarse.

A través de Wingspan, PA Humanities aportará durante dos años \$100,000 en fondos flexibles a organizaciones elegibles que se dediquen al trabajo de humanidades equitativo en colaboración con sus comunidades. Esta oportunidad se abrió gracias a la generosidad de Spring Point Partners.

Los fondos podrán destinarse a programas, gastos de operación, publicidad y comunicaciones, desarrollo del personal así como para el incremento en la capacidad. Los beneficiarios se unirán a la Wingspan Learning Community de PA Humanities (Comunidad de aprendizaje de Wingspan) para reunirse con colegas y aprender en conjunto durante el curso del subsidio. **La fecha límite para entregar la solicitud es el viernes, 29 de septiembre hasta las 5:00 de la tarde.**

El desarrollo de Wingspan se basó en el libro *Emergent Strategy* (Estrategia Emergente) de adrienne maree brown, y en nuestro propio proceso de aprendizaje emergente. Aplicaremos estas prácticas con líderes en todo el estado para que puedan extender su alcance— ¡desplegar sus alas!— y trabajar colectivamente para traer más equidad a las humanidades. Este subsidio es una nueva extensión interesante de PA Humanities de su trabajo en humanidades basado en la comunidad y sus investigaciones las cuales confirman que las organizaciones dirigidas por, o que sirven a personas BIPOC y organizaciones rurales necesitan mejor acceso a recursos.

**PA Humanities realizará dos sesiones informativas virtuales para presentar esta oportunidad a los solicitantes interesados y para mostrar el proceso de solicitud.** Se requiere inscripción previa.

- **Martes, 22 de agosto de 1:00 – 2:00 p.m.**
- **Jueves, 7 de septiembre de 10:00 – 11:00 a.m.**

### **Propósito e inspiración**

PA Humanities lleva una sólida trayectoria de apoyo, desarrollo y promoción del trabajo de humanidades basado en la comunidad. Durante los últimos años, hemos proporcionado millones de dólares en subvenciones a organizaciones que se vieron impactadas por la pandemia global en todo el estado para que pudieran recuperarse. Estos fondos han ayudado a crear y sostener empleos, a mantener a las comunidades conectadas mediante programas y proyectos especiales, y a que las organizaciones experimenten con nuevas tecnologías y estrategias de humanidades más incluyentes.

Nuestros programas principales, Teen Reading Lounge, Chester Made y PA Heart & Soul, también tienen su base en la planificación y las ideas de la comunidad misma. A través de nuestros subsidios y programas principales, hemos probado que las humanidades son más que las asignaturas tradicionales que se estudian en la academia. Las humanidades son universales y todo el mundo puede practicarlas. Usando métodos como la reflexión crítica, la narrativa y diálogo incluyente, las personas y comunidades construyen conocimientos sobre el pasado y el presente, además de celebrar y documentar nuestras experiencias humanas. Participar en este proceso puede ayudar a que las comunidades sean más creativas, solidarias, vinculadas y colaborativas.

Orientados por nuestros propios **valores** organizativos y el proceso de aprendizaje emergente, hemos realizado sesiones con beneficiarios, artistas, académicos, comunidades y colaboradores de todo el estado para desarrollar esta oportunidad de financiación. Reconocimos que había que hacerse un cambio para apoyar el crecimiento y desarrollo continuo de las humanidades y del sector cultural. Se expresó muy claramente:

- **Invertir en la capacidad.** Ya sea a nivel de la organización, el personal o la comunidad, es necesario reforzar la capacidad y apoyar la experimentación estratégica necesaria para fomentar el crecimiento y la sustentabilidad.

- **Crear relaciones de confianza.** La comunicación y las relaciones empáticas son fundamentales para nutrir nuestras organizaciones, personal y comunidades. Además, ayudan a cultivar el aprendizaje.
- **Practicar la equidad.** La equidad no es negociable en nuestras organizaciones; se necesita el apoyo de los patrocinadores para ayudar a que las organizaciones la conviertan en una parte central de su trabajo.
- **Concentrarse en el beneficiario y las necesidades de la comunidad.** Los beneficiarios, residentes y patrocinadores deben colaborar intencionalmente para configurar la filantropía de forma que esta responda y tenga impacto en las comunidades.

También escuchamos que **las organizaciones dirigidas por, y que sirven a personas BIPOC u organizaciones rurales** frecuentemente reciben menos apoyo y reconocimiento por el trabajo que hacen en las humanidades construyendo comunidad. El desarrollo de capacidades y relaciones entre colegas se destacaron entre los elementos más significativos para estas comunidades – especialmente en las organizaciones con un presupuesto operativo de menos de \$1.5 millones.

### **Criterios de selección**

Nuestro mayor interés es trabajar con organizaciones que trabajen conscientemente para llegar a entender a su comunidad y que colaboren intencionalmente con sus residentes para desarrollar programas y actividades de humanidades, teniendo en cuenta sus intereses, recursos e identidades.

La organización debe cumplir con los siguientes requisitos para hacer una solicitud:

- Ser una entidad gubernamental o educativa 501(c)(3). **Se permiten** organizaciones de patrocinio fiscal pero estas deben ser partícipe activo en el proyecto y no una entidad que solamente transfiere fondos.
- Ser una organización dirigida por y que sirva a personas BIPOC o una organización rural
- Ser una organización o grupo con un presupuesto operativo por debajo de \$1.5 millones
- Ser una organización o grupo que use las humanidades en su trabajo
- Tener sede en PA y dar servicio a sus residentes

### **Organización dirigida por y que sirve a personas BIPOC**

Reconocemos que el lenguaje para describir la raza y la etnia no es perfecto y está siempre evolucionado. Con respecto a esta oportunidad de subsidio, definimos **BIPOC como personas afrodescendientes, de pueblos originarios y personas de color**. Esto incluye pero no se limita a las siguientes identidades raciales y étnicas: persona asiática, sudasiática, asiático-estadounidense; afrodescendiente, africana o parte de la diáspora global africana; latino/a, latine/x, hispánica o afrolatina; multirracial, multi-étnica, birracial; Native American (nativa americana), American Indian (india americana), o de pueblos originarios; de las islas del Pacífico, samoana, nativa hawaiana; e iraní, árabe, del Medio Oriente, o de África del Norte.

**Para que se le considere una organización dirigida por y que sirve a personas BIPOC, hay que probar que su organización:**

- Fue fundada y creada por personas BIPOC
- Su misión y trabajo se enfocan en cultivar, promover y presentar la herencia, historia o prácticas culturales que representan las experiencias BIPOC
- La dirección ejecutiva la llevan individuos que se identifican como BIPOC
- Tiene una sólida representación de individuos BIPOC entre los miembros del personal y junta directiva
- Sirve principalmente a los individuos en su comunidad que se identifican como BIPOC
- Se ubica en una comunidad principalmente BIPOC

**Para que se le considere una organización rural, hay que probar que su organización:**

- Está ubicada y opera en un condado o región que tiene la denominación de 'rural' según el [Center for Rural PA](#).
- Fue creada para y sirve principalmente a residentes rurales.

En ambos casos queremos ver pruebas de que la organización o grupo centra **la equidad y prácticas equitativas** en su trabajo. Más allá de simplemente proveer la misma experiencia para todos los miembros de la comunidad, la equidad exige que consideremos los matices de quién vive, trabaja y juega en nuestras comunidades y que prestemos los servicios, programas y proyectos que respondan a estas necesidades únicas para apoyar su desarrollo.

Por supuesto, las organizaciones dirigidas por y que sirven a personas BIPOC y las organizaciones rurales no son mutuamente excluyentes. Puede que algunos solicitantes sean ambas cosas y que algunos estén en una sola categoría. Se invita a que todos quienes cumplan con los criterios de selección envíen una solicitud.

Además de lo expresado anteriormente también nos interesa financiar a organizaciones que:

- Sean representativas de las comunidades a las cuales se dedican y sirven.
- Tengan una trayectoria de centrar la comunidad en su trabajo colaborando con residentes para construir experiencias significativas con las humanidades y la cultura.
- Se dediquen a explorar, documentar y celebrar las experiencias humanas de las comunidades circundantes.
- Encarguen al menos un individuo (miembro del personal o junta, o voluntario) a que participe en nuestra Red de Aprendizaje de la Estrategia Emergente.

### **Comunidad de aprendizaje de Wingspan**

Wingspan tiene la intención de reforzar el impacto del trabajo de equidad en las humanidades de las organizaciones dirigidas por y que sirven a personas BIPOC y las organizaciones rurales y de expandir su alcance colectivo para involucrar a miembros de la comunidad en este proceso. La Comunidad de Aprendizaje de Wingspan está diseñada para apoyar este trabajo y es la única red de aprendizaje entre pares de su clase en todo el estado. Esta comunidad está basada en [los principios y elementos](#) de la Estrategia Emergente y apoyará a los beneficiarios

ofreciendo aprendizaje de igual a igual, coaching y una comunidad con la que puede crecer y aprender.

La Estrategia Emergente fue concebida por adrienne maree brown y está inspirada en las obras de ciencia ficción de la autora Octavia Butler. Nos llama a **escuchar atentamente, a crear confianza entre nosotros, a estar abiertos a las posibilidades del cambio constante y a cultivar el aprendizaje colectivo** como una manera de mejorar nuestras capacidades y ampliar el liderazgo.

Las organizaciones que reciban los fondos formarán parte automáticamente de la Comunidad de Aprendizaje, la cual tiene cuatro metas principales:

- Aplicar los principios de la Estrategia Emergente de adrienne maree brown a su trabajo de humanidades basado en la comunidad;
- Incrementar la capacidad de los participantes para trabajar en colaboración con su comunidad;
- Profundizar la comprensión de las humanidades y su efecto en los integrantes de la comunidad;
- Cultivar relaciones y aprendizaje entre compañeros practicantes.

Dependiendo de la composición organizacional o de la zona, los participantes se unirán al **Grupo de la Comunidad dirigida por y que sirve a personas BIPOC** o al **Grupo de la Comunidad Rural**.

Habrá varios solicitantes que son organizaciones dirigidas por y que sirven a personas BIPOC y a organizaciones rurales. En estos casos, PA Humanities puede trabajar con dichas organizaciones para ayudarlas a escoger el grupo en el cual aprenderán mejor.

La Comunidad de Aprendizaje de Wingspan se reunirá virtualmente seis veces durante 2023 y 2024. Las reuniones serán de aproximadamente dos horas. Puesto que creemos que la representación y las experiencias compartidas son importantes, cada grupo será codirigido por personal y facilitadores de PA Humanities que compartan identidades similares con los miembros del grupo.

Se crearán grupos más pequeños entre iguales para ofrecer más instrucción y apoyo. Estos grupos pequeños se reunirán entre las sesiones virtuales para facilitar aprender unos de otros. Para fomentar la colaboración entre grupos y el intercambio de conocimientos, PA Humanities juntará a ambos grupos en una reunión especial durante el plazo del subsidio.

### **Detalles y distribución de los fondos**

Las organizaciones seleccionadas recibirán un total de \$100,000 repartido en dos pagos de \$50,000, uno en 2023 y el otro en 2024. También se pueden usar los fondos para gastos de operación, programación, publicidad y promoción, desarrollo profesional y de capacidades y coordinación de diálogo y participación de la comunidad.

Anticipamos distribuir los fondos a cada organización seleccionada según el calendario siguiente:

Noviembre de 2023	Primer pago de \$50,000
Julio de 2024	Segundo pago de \$50,000

Antes que se distribuya cada pago, las organizaciones seleccionadas deberán entregar un presupuesto que indique cómo planean usar los fondos.

### **Cómo solicitar**

Las organizaciones que reúnan los criterios de selección pueden hacer la solicitud a través del portal para subsidios de PA Humanities.

***Paso 1:*** *Determine su elegibilidad leyendo cuidadosamente estas directrices y las respuestas a las preguntas frecuentes. Si tiene alguna duda sobre si es elegible, póngase en contacto con PA Humanities para hacer una cita y hablar con nuestro personal de programas.*

***Paso 2:*** *Una vez determinada su elegibilidad, visite nuestro sitio web y haga clic en el ícono del “Grant Portal” (Portal de subsidios) en la esquina superior derecha. Esto le llevará al portal de subsidios donde puede completar un proceso de registro de dos pasos para su organización. Esto puede y debe hacerse en cuanto usted decida hacer la solicitud ya que el proceso tarda de 2 a 3 días en completarse.*

***Paso 3:*** *Una vez que reciba el mensaje de que su organización ha sido inscrita en el sistema, puede ingresar al sitio para empezar la solicitud. Para hacer la solicitud, debe:*

- Completar un perfil de la organización, incluyendo preguntas sobre su misión, programas anteriores, personal e información financiera.
- Responder preguntas abiertas. Para estimular la creatividad, los solicitantes tienen la elección de entregar respuestas escritas a las preguntas abiertas O preparar su respuesta en video.
- Subir pruebas de ser organización sin fines de lucro, algunos documentos financieros y ejemplos de sus programas.

Nota: Los solicitantes no tendrán que completar un presupuesto en este momento. El personal de programas de PA Humanities les pedirán a los beneficiarios seleccionados que presenten un presupuesto propuesto junto con los materiales del contrato **antes de que se distribuyan los fondos.**

Le aconsejamos encarecidamente que revise toda la solicitud antes de comenzar su proceso.

### **Proceso de evaluación y criterios**

Un pequeño grupo de artistas, residentes, académicos, profesionales en el sector no lucrativo, miembros del personal y la junta directiva revisará los materiales de la solicitud. Además de asegurar que los solicitantes reúnan los criterios de elegibilidad, se evaluarán las solicitudes según las siguientes preguntas de enfoque:

- ¿Conoce y representa bien la organización a la comunidad que sirve?
- ¿Cómo ha demostrado la organización su compromiso de centrar la comunidad principal a la que sirve en su trabajo de humanidades?
- ¿Tiene la organización experiencia en celebrar, documentar y explorar la experiencia humana? ¿Usa las herramientas de las humanidades (la reflexión, la narración, el pensamiento crítico, la interpretación de historia) como parte de su trabajo? (Nota: para esto se tomarán en cuenta tanto las respuestas a las preguntas abiertas como las muestras de trabajo de programación.)
- ¿Ha manifestado claramente la organización cómo estos fondos y el ser parte de la Red de Aprendizaje le ayudarán a aprender y desarrollar capacidades?

Las decisiones finales sobre la financiación se comunicarán antes del **31 de octubre de 2023**.

### **Cronograma de la solicitud y evaluación**

22 de agosto, 1:00 -2:00	Sesión informativa #1
7 de septiembre, 10:00 - 11:00	Sesión informativa #2
<b>29 de septiembre</b>	<b>Fecha límite de la solicitud</b>
antes del 31 de octubre	Notificación de concesión
noviembre	Entrega de la primera parte del subsidio
diciembre de 2023	Comienzan las reuniones de la Comunidad de Aprendizaje
Virtual de Wingspan (hasta diciembre de 2024)	
julio de 2024	Entrega de la segunda parte del subsidio

### **Preguntas y orientación**

Reconocemos que completar una solicitud de fondos puede ser un trabajo laborioso y demandante para muchas organizaciones. También sabemos que a pesar del esfuerzo por dejar las directrices claras, los solicitantes a veces tienen preguntas. Se invita a los solicitantes a que vean el documento de **Respuestas a preguntas frecuentes** para esto; también pueden programar una cita con el personal para conversar sobre su propuesta comunicándose con Jen Danifo al correo [jdano@pahumanities.org](mailto:jdano@pahumanities.org).

### **PA Humanities y Spring Point Partners**

Wingspan es una colaboración especial entre **PA Humanities y Spring Point Partners**. Spring Point Partners es una organización de impacto social que invierte en líderes transformadores, redes, y soluciones que potencian el cambio comunitario y promueven la justicia.

PA Humanities es un beneficiario incluido en el programa innovador **Ember de Spring Point, enfocado en la intersección de comunidad, equidad, y aprendizaje centrado en el ser humano**. Nos hemos asociado en este empeño principalmente a causa de nuestras misiones

alineadas y formas de trabajar en el nexo del compromiso y el aprendizaje centrado en el ser humano.

En PA Humanities, lo primero es la gente. Esto asegura que las historias, valores, recursos y perspectivas de cada comunidad que servimos tengan un impacto sobre los resultados de nuestros programas. Creamos e incentivamos espacios donde todo el mundo pertenezca y pueda encontrar puntos en común, expresarse auténticamente y trabajar juntos para la acción colectiva. Nos enfocamos en innovar y crecer continuamente a la vez que buscamos nuevas y mejores maneras de servir a la gente de Pennsylvania. Nuestro trabajo se centra en compartir herramientas y ampliar las redes, trabajando hacia un futuro sin barreras, en donde la gente tome el mando para crear cambios significativos en sus propias comunidades.

Nos sentimos honrados de trabajar con Spring Point Partners en este proyecto, y estamos agradecidos por poder invertir en el increíble trabajo de humanidades que se está dando en todo el Commonwealth.



## **PREGUNTAS DE LA SOLICITUD DE FONDOS DE WINGSPAN**

La fecha límite para enviar la solicitud es el viernes, 29 de septiembre a las 5:00 de la tarde.

### **I. DATOS DEL SOLICITANTE**

1. Nombre completo, dirección de correo electrónico y número de teléfono del contacto para la solicitud.
2. Nombre del grupo u organización solicitante
  - a. Dirección postal
  - b. Condado / Región / Distritos legislativos
  - c. Sitio web
  - d. Número de Identificación Patronal (EID)
  - e. UEI
3. ¿Cómo clasificaría su organización o grupo?
  - Comunitario
  - Educación (K-12)
  - College o Universidad
  - Medios
  - Museo (incluyendo arte, historia o ciencia)
  - Biblioteca o Archivo (pública o escolar)
  - Artes escénicas (baile, teatro, música)
  - Negocio
  - Cívico o gubernamental
  - Histórico (sitio, casa, asociación)
  - Centro carcelario o de detención
  - Servicios sociales u Organización de salud
  - Parque, Arboreto, o Jardín botánico
  - Otro
4. Si seleccionó "Otro" a la pregunta anterior, por favor describa su organización.
5. Describa la misión, visión y servicios o programación de su organización o grupo.

### **II. PERFIL FINANCIERO**

1. ¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor el estatus actual no lucrativo de su organización?
  - Exención de impuestos 501(c)(3)
  - No 501(c)(3) pero cuenta con patrocinio fiscal de una organización con exención de impuestos 501(c)(3)
  - Entidad gubernamental (municipio, escuela, biblioteca pública, etc.)
  - Gobierno tribal indio-americano con reconocimiento federal
  - Ninguna de las anteriores
2. Fecha de fin de año fiscal
3. Presupuesto operativo del año fiscal anterior (nota: organizaciones solicitantes deben subir su formulario 990 del IRS o estados financieros auditados más recientes)
4. ¿Quisiera informarnos sobre alguna cosa en particular con respecto a sus finanzas?
5. ¿Va a emplear una entidad de patrocinio fiscal?
  - Sí
  - No
6. (en caso afirmativo) Datos del patrocinio fiscal
  - Nombre completo del contacto
  - Dirección de correo electrónico del contacto

### **III. PERFIL DEL PERSONAL Y LA JUNTA DIRECTIVA**

1. Total de empleados de tiempo completo
2. Total de empleados de tiempo parcial
3. Total de voluntarios
4. ¿Su organización la dirigen miembros de una o más comunidad(es) BIPOC (afrodescendiente, de pueblos originarios o gente de color)? (Seleccione todas las opciones que sean pertinentes.)
  - Sí, Director Ejecutivo
  - Sí, Otro personal de rango superior
  - Sí, Director de la Junta Directiva
  - Sí, Otro líder de la Junta Directiva
  - No
  - Otro (por favor, especifique) [en el campo abierto]
5. ¿Algo más que quisiera contarnos sobre su liderazgo y personal?

### **IV. PERFIL DE SU COMUNIDAD O PÚBLICO**

1. ¿Participan PRINCIPALMENTE (51% o más) individuos o comunidades BIPOC en su organización?
  - Sí
  - No
  - No estoy seguro
2. ¿Participan PRINCIPALMENTE (51% o más) residentes o comunidades rurales en su organización?
  - Sí
  - No
  - No estoy seguro
3. ¿Participa alguna de las siguientes comunidades o grupos en su organización (marque todas las que apliquen)?
  - Comunidades LGBTQIA+
  - Grupos étnicos y raciales
  - Personas con discapacidades
  - Personas con enfermedades
  - Personas desfavorecidas económicamente
  - Por debajo del nivel de pobreza federal
  - Personas sin vivienda
  - Inmigrantes y refugiados
  - Personas encarceladas
  - Ciudadanos en fase de reinserción (individuos anteriormente encarcelados)
  - Víctimas y personas oprimidas
  - Juventud en riesgo
  - Infantes entre 0-18 años de edad
  - Adultos jóvenes entre 19-25 años de edad
  - Adultos
  - Personas mayores
  - Veteranos
  - Otro (por favor, especifique)

### **V. PREGUNTAS ABIERTAS**

*Nota: Los solicitantes tienen la opción de entregar respuestas escritas a máquina O respuestas en video a estas preguntas. Las respuestas en video no deben durar más de 15 minutos. Los*

*solicitantes pueden usar la aplicación (método) de video con la que estén más familiarizados y se les pedirá proporcionar un enlace al video para nuestra evaluación.*

*Método para entregar la respuesta abierta*

1. ¿Preferiría entregar una respuesta en video a las preguntas abiertas en lugar de escribir sus respuestas a máquina en esta solicitud?
  - Sí
  - No
2. (en caso afirmativo) Proporcione el enlace a su respuesta en video. (Puede usar cualquier aplicación preferida de grabación, pero asegúrese de que el video esté disponible en este enlace durante todo el plazo del proceso del subsidio hasta entregar el informe final, si esto es pertinente).

*Uso del subsidio y su impacto en la organización y comunidad.*

1. ¿Cómo piensa usar estos fondos? Proporcione tantos detalles como sea posible, incluyendo las metas para este subsidio, qué actividades llevará a cabo y cómo los fondos harán crecer o fortalecer el trabajo de su organización, personal y su comunidad de enfoque.
2. ¿Quiénes son los individuos que componen su organización o grupo (personal, junta directiva, voluntarios)? ¿Qué habilidades y recursos aportarán para esta oportunidad?
3. ¿Por qué le interesa formar parte de la Red de Aprendizaje Emergente? ¿Quién representará a su organización en esta red? ¿Qué espera que gane su organización con ser parte de esta red de aprendizaje?

*Su experiencia con las humanidades*

1. ¿De qué manera el trabajo de su organización documenta, celebra y explora las experiencias y conexiones humanas?
2. ¿Cómo incorpora usted los métodos de las humanidades en su trabajo? ¿De qué manera forman una parte fundamental del trabajo que hace?

*El trabajo con la comunidad*

3. ¿Cómo describiría a su público o las comunidades con las que trabaja? Describa con todos los detalles posibles sus identidades y qué es lo que les hace únicos? (p. ej., LGBTQIA+, jóvenes, ancianos, personas BIPOC, veteranos, etc.)
4. ¿De qué manera participa la comunidad en el desarrollo y la creación de su trabajo? ¿Cómo es que refleja su trabajo las necesidades y recursos de la comunidad que sirve?
5. ¿Alguna otra cosa que quisiera expresar al comité de evaluación para que pueda entender mejor su solicitud?

**VI. ARCHIVOS PARA SUBIR**

1. Compártanos una muestra de un programa, evento, o iniciativa del que se siente particularmente orgulloso. (Volante, catálogo, video o foto, sitio web, etc.)
2. Prueba de su estatus 501(c)3
3. Formulario 990 del IRS o estados financieros auditados

**VII. OPINIONES SOBRE LA EXPERIENCIA DE LA SOLICITUD**

1. PA Humanities busca mejorar constantemente nuestros procesos de solicitudes de subsidios. Díganos cuánto tiempo le tomó preparar y entregar la solicitud. Sus respuestas solo son informativas y no tendrán ningún impacto en la decisión sobre el subsidio.
  - 0 - 5 horas

- 6-10 horas
  - 11-15 horas
  - Más de 15 horas
2. ¿Es fácil usar nuestro portal de subsidios?
- Extremadamente fácil
  - Muy fácil
  - Medianamente fácil
  - No muy fácil
  - No es fácil para nada
3. Si tiene algunas sugerencias de cómo podemos hacer que el proceso de solicitud sea más fácil o equitativo siéntase con la libertad de comunicárnoslo.

