



## PA HUMANITIES DISCOVERY PROJECT

### 常见问题（FAQ）

#### 宾州人文发掘项目是什么？

宾州人文发掘项目是宾州人文协会和德雷塞尔大学威斯法尔媒体艺术设计学院合力进行的一项研究工作。我们希望为宾州各地充满丰富人类文化色彩的景象进行绘制，连接和庆祝。我们的目标是：

- 了解宾州各地都有哪些人在使用人文进行社区建设（就算他们不一定会称之为人文）；
- 了解人们如何在他们的职业或志愿工作中实践文化和人文；
- 建立一个学习社区，以此启发新的连接和合作；
- 将我们所寻得的故事和调查结果广为宣传，以此增加人们对人文的支持和资助。

#### 哪些人应该参与填写调查问卷？

我们希望通过本项目为宾州的文化和人文领域提供一个全面，包罗万象的视角。我们欢迎从事这一类工作的人们参与填写我们的调查问卷。从事这类工作的人包括，但不限于，艺术家，史学家，设计师，说书人，教育者，治疗师，社区组织者，还有企业家 - 泛指希望为社区提供途径去学习，讨论和深度思考他们的人生，他们的历史和他們周围的世界的人。

#### “人文”指的是什么？

人文包括传统定义通常会提到的学科，以及人们通过分享人类经验得以了解和建立关系的更广泛实践，两者皆有。说书，历史观点，个人解读，创意，还有审议性对话是人文为普通民众提供的工具。有了这些资源，各个社区可以为他們自己的文化做记录，开发他們的财富和继续塑造他們的家园。人们能从中获得的结果是，对我们自己，以及对我们的世界的全然不同的见解，激励我们共同合作，建立一个更为公平的社会。

#### 我为什么要参与填写调查问卷？

简单来说，是在为您所做的工作表态，让我们能集体倡导，获得新的，持续性的资源。我们希望向资助者们展现人文的价值 - 近几年，有些资助者已从资助艺术文化转向资助其

它领域。通过参与填写调查问卷，您将有机会向全宾州及全美国的观众突显您的工作。最后一点，参与填写调查问卷，您将收到我们的特殊邀请，参加我们为调查问卷参与者单独举办的社交活动/学习机会，以及和同样相信这一类工作对我们社区的健康和活力至关重要的同伴们一起参加于本项目相关的公共座谈会。

### **调查问卷中都有哪些问题？**

调查问卷所覆盖的三个主要内容为：您的工作，您的合作伙伴和您的社区。我们想了解的是，您的工作是什么，您如何描述您的工作，还有您的工作为什么重要，以及您的工作对于参与您的工作的人会有什么样的影响。为了了解，您的背景会对您的工作方式产生什么样的影响，我们也会问您一系列的背景问题。

### **这些数据将用于何处？**

调查问卷的回答将被收集编入一份调查报告中，分享给全宾州及全美国所有对文化和人文感兴趣的人。请注意，除非您另外示意，您个人的回答将被**严格保密**。参与填写调查问卷的人也会得到最终报告的副本。

### **填写调查问卷需要多长时间？**

填写调查问卷大概需要 20 分钟便可完成。

### **我可以提前查看问卷中的问题吗？**

可以，我们已经将调查问卷中的问题全部以 PDF 文件格式发表在[宾州人文发掘项目的首页](#)上。

### **我的答案会被公开分享吗？**

我们会对您的答案进行严格保密，仅限于调查分析使用。您需要选择同意参与调查才能开始填写问卷，这意味着您的答案将被纳入我们的最终报告中。这份报告将在网上公开发布，并且会分享给所有参与者，但是，我们会剔除其中任何的识别性信息。

### **我可以将我的答案存档，稍后继续回答吗？**

可以，您可以将您已填好的答案存档。但是，我们强烈建议您在开始回答问卷之前先看一遍问卷中的问题。

### **如果我从几个不同的来源收到这份调查问卷，我需要重复填写吗？**

不，不需要重复填写，填一次就好。

## 这个项目是谁资助的？

项目的资金来自于美国国家人文基金会，作为 2021 年美国救援计划法案的一部分给予资助。

## 如果我还有更多的问题想问，我应该联系谁？

有关调查问卷的内容的基本问题，请联系宾州人文协会的 Nick Crosson

（[ncrosson@pahumanities.org](mailto:ncrosson@pahumanities.org)）。有关登录和浏览调查问卷的技术问题，请联系德雷塞尔大学威斯法尔媒体艺术设计学院的 Andrew Zitcer（[awz25@drexel.edu](mailto:awz25@drexel.edu)）。



Sustaining the  
Humanities through the  
American Rescue Plan